

*Na temelju članka 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08., 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 6/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14) i članka 48. Statuta Osnovne škole Vežica uz prethodno mišljenje Učiteljskog vijeća i Vijeća roditelja OŠ Vežica i OŠ za klasični balet i suvremenih plesova pri OŠ Vežica, a na prijedlog ravnateljice, na 3. sjednici Školskog odbora OŠ Vežica održanoj 25. rujna 2017. godine, usvojen je Godišnji plan i program Osnovne škole Vežica i OŠ za klasični balet i suvremenih plesova pri OŠ Vežica, za školsku godinu 2017./2018.*

**OSNOVNA ŠKOLA ZA BALET I SUVREMENI PLES PRI OŠ VEŽICA  
RIJEKA**

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM  
ZA 2017./2018. ŠKOLSKU GODINU**

## **SADRŽAJ:**

1.	OSNOVNI PODATCI O ŠKOLI .....	3
2.	PODACI O UVJETIMA RADA.....	5
3.	PROSTORNI UVJETI .....	6
4.	PODACI O IZVRŠITELJIMA POSLOVA I NJIHOVIM RADNIM ZADUŽENJIMA.....	7
5.	ORGANIZACIJA RADA .....	9
6.	ORGANIZACIJA RADA I SMJENA .....	13
7.	TJEDNI I GODIŠNJI BROJ SATI PO RAZREDIMA I OBLCIMA ODGOJNO OBRAZOVNOG RADA .....	15
8.	TJEDNO ZADUŽENJE ODGOJNO-OBRAZOVNIH DJELATNIKA ŠKOLE U OKVIRU 40-SATNOG RADNOG VREMENA .....	17
9.	GODIŠNJI KALENDAR RADA.....	19
10.	GODIŠNJI PLAN AKTIVNOSTI .....	22

**GODIŠNJI PLAN I PROGRAM  
ZA 2017./2018. ŠKOLSKU GODINU**

### **1. OSNOVNI PODATCI O ŠKOLI**

Škola je osnovana 1914. godine pod nazivom **Podvežica**.

Rješenjem Općinske skupštine Rijeka, br. 05-14522/1 od 18. srpnja 1963. godine osnovana je kao **Osnovna škola Vežica** upisana u sudski registar Trgovačkog suda u Rijeci, registarski uložak s matičnim brojem subjekta (MBS) 040065901 od 19. veljače 1997. godine.

Po ovlasti ministra znanosti, obrazovanja i športa izdano je rješenje KL: UP/1-602-02/07-05/00003, Ur.br. 533-/10-07-0005 od 20. kolovoza 2007. o osnivanju Osnovne škole za klasičan balet i suvremenih plesova pri Osnovnoj školi Vežica, Rijeka, uz prethodnu suglasnost osnivača – Grada Rijeke.

<b>Naziv škole:</b>	OŠ za klasični balet i suvremenih plesova pri OŠ Vežica
<b>Adresa škole:</b>	Kvaternikova 49
<b>Županija:</b>	Primorsko-goranska
<b>Telefonski broj:</b>	051/453 868
<b>Broj telefaksa:</b>	051/455-680
<b>Internetska pošta:</b>	<a href="mailto:iskola@os-vezica-ri.skole.hr">iskola@os-vezica-ri.skole.hr</a> <a href="mailto:os.balet.suvremeniples.rijeka@gmail.com">os.balet.suvremeniples.rijeka@gmail.com</a>
<b>Internetska adresa:</b>	<a href="http://www.os-vezica-ri.skole.hr/skola/os za kl balet i suv ples">http://www.os-vezica-ri.skole.hr/skola/os za kl balet i suv ples</a> <a href="https://hr-hr.facebook.com/O%C5%A0-za-klasi%C4%8Dni-balet-i-suvremenih-plesova-pri-O%C5%A0-Ve%C5%BEica-272860116075432/">https://hr-hr.facebook.com/O%C5%A0-za-klasi%C4%8Dni-balet-i-suvremenih-plesova-pri-O%C5%A0-Ve%C5%BEica-272860116075432/</a>
<b>Šifra škole:</b>	08-071-020
<b>Matični broj škole:</b>	03332004
<b>OIB:</b>	80745485182
<b>Ravnatelj škole:</b>	Violeta Nikolić
<b>Voditelj plesne škole:</b>	Jelena Tihomirović
<b>Broj učenika:</b>	164
<b>Broj učenika u odjelima klasičnog baleta:</b>	54
<b>Broj učenika u odjelima suvremenog plesa:</b>	63

<i>Broj učenika u predškolskim odjelima:</i>	47
<i>Ukupan broj razrednih odjela:</i>	17+4
<i>Broj razrednih odjela klasičnog baleta:</i>	9
<i>Broj razrednih odjela suvremenog plesa:</i>	8
<i>Broj razrednih predškolskih odjela:</i>	4
<i>Broj smjena:</i>	1
<i>Broj djelatnika:</i>	15+2
<i>Broj učitelja klasičnog baleta:</i>	3+2
<i>Broj učitelja suvremenog plesa:</i>	4
<i>Broj korepetitora i učitelja glazbe:</i>	8
<i>Broj stručnih suradnika:</i>	/
<i>Broj ostalih radnika:</i>	1
<i>Broj mentora i savjetnika:</i>	1
<hr/>	
<i>Broj specijaliziranih učionica:</i>	2+2
<i>Broj športskih dvorana:</i>	1
<i>Broj športskih igrališta:</i>	3
<i>Školska knjižnica:</i>	1
<i>Školska kuhinja:</i>	1

## **2. PODACI O UVJETIMA RADA**

### **PODATCI O ŠKOLSKOM PODRUČJU**

*Osnovna škola za klasični balet i suvremenih plesova pri OŠ Vežica prva je osnovna plesna škola u Primorsko-goranskoj županiji, koja ostvaruje program klasičnog baleta i suvremenog plesa. Škola je otvorena zbog potrebe da u gradu Rijeci, koji ima nacionalnu kazališnu kuću i baletni ansambl, postoji kontinuirano školovanje, ali i zbog odgovarajuće svjedodžbe osnovne umjetničke plesne škole nakon koje po završetku plesnog školovanja i uloženog truda mogu nastaviti plesno obrazovanje, u Hrvatskoj ili izvan nje.*

*Osnovna škola za klasični balet i suvremenih plesova pri Osnovnoj školi Vežica je nakon dugog niza godina iskazivanja potreba Grada za sustavnom plesnom edukacijom započela s radom 5. studenoga 2007. godine, a službeno su vrata otvorena 28. studenog 2007. godine simboličnim odvezivanjem „baletnih papučica“ u nazočnosti gradonačelnika grada Rijeke Vojka Obersnela i ravnateljice škole Violete Nikolić.*

*Nakon dobivene suglasnosti i s potrebnim rješenjem resornog Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa od 20. kolovoza 2007. godine utvrđeno je da Osnovna škola Vežica ispunjava uvjete propisane za početak rada Osnovne škole za klasični balet i suvremenih plesova.*

*Osnovna škola Vežica ima niz prednosti, budući da je pristupačna za djecu iz cijelog grada zbog dobre prometne povezanosti i blizine gradskih linija, a djeluje u dijelu grada u kojem postoji višedesetljeta tradicija kulturnog i umjetničkog djelovanja koje ostvaruje kroz niz institucija, pojedinaca, umjetničkih organizacija i udruženja.*

*S obzirom da redovna škola radi u jednoj smjeni, djelatnost plesne škole odvija se u popodnevni satima. Učitelji plesa rade dvosmjensku nastavu zbog nedostatka specijaliziranih učionica.*

### **3. PROSTORNI UVJETI**

#### **UNUTRAŠNJI ŠKOLSKI PROSTOR**

*Za odvijanje nastave klasičnog baleta 2007.godine osigurana je jedna dvorana od 87 m<sup>2</sup> koja je adaptirana za odvijanje plesnog programa, postavljen je baletni pod, ogledala, baletne ručke, klima uređaji kao i pomoćne prostorije; garderoba s dva tuša i sanitarijama.*

*Tijekom prvog polugodišta školske godine 2012./2013. za odvijanje nastave suvremenog plesa osigurana je jedna dvorana od 80 m<sup>2</sup> koja je adaptirana za odvijanje plesnog programa sa postavljenim plesnim podom i ogledalima. OŠ Vežica osigurala je sredstva u visini od 46.721,50 kuna.*

*Preuređen je prostor bivšeg kabineta kemije i fizike, prostorije koja se nalazi u produžetku dvorane suvremenog plesa, koja služi kao garderoba te kabinet za kostime škole te ostali potreban pribor i materijal za rad. Također, to je službena prostorija voditelja škole. U uređenju ovoga prostora, nabavci materijala, kao i samim radovima - sudjelovali su učitelji plesne škole.*

*U učionici broj 17 redovite škole, održava se nastava klasičnog baleta. Tijekom prošle školske godine u toj učionici ugradili su se fiksni baletni štapovi. Za te potrebe, OŠ Vežica osigurala je sredstva u visini od 12.500,00 kuna.*

*U školskoj godini 2017./2018. škola ima 17 razrednih odjeljenja među kojima o su 9 odjeljenja u klasičnom baletu i 8 odjeljenja u suvremenom plesu. Raspored ovih odjeljenja propisuje od 8 do 13 sati nastave plesa tjedno u klasičnom baletu, odnosno 7 do 14 sati nastave plesa tjedno u suvremenom plesu. Predškolskih odjela ima 4, od čega 2 u klasičnom baletu i 2 u suvremenom plesu. Nastava plesa odvija se u učionici broj 17, dvoranama za klasični balet i suvremeni ples i školskoj sportskoj dvorani. Nastava glasovira, glazbene kulture i solfeggio-a odvija se u učionicama 17, 21 i učionici glazbene kulture.*

*Postoji velika potreba za proširivanjem škole i novim plesnim dvoranama kako bi se poboljšali uvjete rada plesne škole.*

*Zbog nedostatka prostora a u suradnji s Prvom hrvatskom sušačkom gimnazijom od ove školske godine dio nastave suvremenog plesa odvija se u prostorijama gimnazije, a dio nastave klasičnog baleta odvijat će se u prostorima studija baletnog ansambla HKD-a koji ćemo morati uzeti u najam.*

#### **4. PODACI O IZVRŠITELJIMA POSLOVA I NJIHOVIM RADNIM ZADUŽENJIMA**

<b>Red. broj</b>	<b>Ime i prezime</b>	<b>Godina rođenja</b>	<b>God. staža</b>	<b>Školska sprema</b>	<b>Zvanje</b>	<b>Predmet koji predaje</b>
1.	Tina Zubović	1978.	11	VSS	Učiteljica klasičnog baleta	Klasični balet, Povjesni plesovi
2.	Botir Ohundadajev	1959.	13	SSS	Učitelj klasičnog baleta	Klasični balet, Povjesni plesovi
3.	Igor Čupković	1985.	6	SSS	Učitelj klasičnog baleta	Klasični balet
4.*	Svetlana Andrejčuk (Vanjski suradnik)	1967.	21	SSS	Učiteljica klasičnog baleta	Klasični balet, Karakterni ples
5. *	Cristina Bianka Lukanec (Vanjski suradnik)	1976.	22	SSS	Učiteljica klasičnog baleta	Klasični balet
6.	Sanja Josipović	1974.	11	VŠS	Učiteljica ritmike i plesa	Ples, Ritmika, Funkc.tj.tehnika
7.	Kate Foley	1958.	8	VSS	Učiteljica ritmike i plesa	Ples, Ritmika, Funkc.tj.tehnika
8.	Martina Rukavina	1987.	4	VŠS	Učiteljica ritmike i plesa	Ples, Funkc.tj.tehnika, Oslove kl.baleta
9.*	Senka Baruška	1963.	3	VSS	Učiteljica ritmike i plesa	Ples, Ritmika, Funkc.tj.tehnika
10.	Mila Čuljak	1975.	11	VSS	Učiteljica ritmike i plesa	Ples, Ritmika, Funkc.tj.tehnika (odsutna)

*Podatci o izvršiteljima poslova i njihovim radnim zaduženjima*

11.	<i>Lucija Soldo</i>	1982.	7	VSS	<i>Učiteljica glasovira</i>	<i>Glasovir</i>
12.	<i>Mladen Žmak</i>	1962.	22	SSS	<i>Korepetitor</i>	<i>Korepeticija</i>
13.	<i>Ella Veselin</i>	1959.	16	SSS	<i>Korepetitor</i>	<i>Korepeticija</i>
14.	<i>Mihael Nikolić</i>	1982.	8	VSS	<i>Učitelj glasovira i korepeticije</i>	<i>Glazbena kultura, glasovir</i>
15.	<i>Marin Alvir</i>	1972.	17	SSS	<i>Učitelj korepeticije</i>	<i>Korepeticija</i>
16.	<i>Igor Španjol</i>	1978.	1	VSS	<i>Učitelj glasovira i korepeticije</i>	<i>Korepeticija</i>
17.	<i>Tetjana Denisjuk</i>	1949.	14	VSS	<i>Učiteljica glasovira</i>	<i>Glasovir</i>
18.	<i>Jelena Tihomirović</i>	1976.	14	VSS	<i>Učiteljica glasovira</i>	<i>Voditeljstvo, solfeggio, glasovir</i>
19.	<i>Bosiljka Jelača</i>	1983.	9	VSS	<i>Učitelj informatike</i>	<i>administrator e- imenika i e- dnevnika</i>

\* *Svetlana Andrejčuk – vanjski suradnik (povećanje broja razrednih odjela)*

\* *Cristina Dicu Lukanc – vanjski suradnik ( povećanje broja odjela)*

\* *Senka Baruška – (povećanje broja odjela)*

\* *Tablica za rad Vanjskih suradnika sukladno zakonskim regulativama nadležnog ministarstva dostavljena Odsjeku prosvjetne inspekcije, Rijeka*

## 5. ORGANIZACIJA RADA

### PODACI O UČENICIMA I RAZREDNIM ODJELIMA

<b>1. RAZREDI (5 odjela = 3 SP + 2 KB)</b>			<i>Broj učenika</i>	
1.a	SP	Foley Kate	10	27
1.b	SP	Soldo Lucija	9	
1.c	SP	Soldo Lucija	8	
1.d	KB	Zubović Tina	6	12
1.e	KB	Zubović Tina	6	
<i>ukupno</i>			<b>39</b>	

<b>2. RAZREDI (3 odjela = 1 SP + 3 KB)</b>			<i>Broj učenika</i>	
2.a	SP	Josipović Sanja	9	9
2.b	KB	Žmak Mladen	5	
2.c	KB	Žmak Mladen	5	
2.d	KB	Ohundadajev Botir	5	
<i>ukupno</i>			<b>24</b>	

<b>3. RAZREDI (3 odjela = 2 SP + 3 KB)</b>			<i>Broj učenika</i>	
3.a	SP	Rukavina Martina	8	16
3.b	SP	Kate Foley	8	
3.c	KB	Ohundadajev Botir	10	
3.d	KB	Čupković Igor	6	21
3.e	KB	Čupković Igor	5	
<i>ukupno</i>			<b>37</b>	

<b>4. RAZREDI (4 odjela = 2 SP + 1 KB)</b>			<i>Broj učenika</i>	
4.a	SP	Rukavina Martina	6	11
4.b	SP	Josipović Sanja	5	
4.c	KB	Jelena Tihomirović	6	
<i>ukupno</i>			<b>17</b>	

**PREDŠKOLSKI ODJELI**

PREDŠKOLARCI (4 odjela = 2 SP + 2 KB)			Broj učenika	
1.g	SP	Sanja Josipović	16	27
2.g	SP	Sanja Josipović	11	
				20
1.g	KB	Svetlana Andrejčuk	9	
2.g	KB	Igor Čupković	11	
ukupno			<b>46</b>	

**17 odjela = 8 SP + 9 KB**

**117 učenika = 63 SP + 54 KB**

**46 učenika predškole**

**Ukupno 164 učenika (redovita nastave +predškola)**

**PODACI O ODJELIMA I BROJU UČENIKA PODIJELJENI PO ODSJECIMA**

<b>Odsjek</b>	<b>Razredni odjel</b>	<b>Razrednik/ca</b>	<b>Broj učenika</b>	<b>M</b>	<b>Ž</b>
<b>Klasični balet</b>	1.d	Tina Zubović	6	1	5
	1.e	Tina Zubović	6	0	6
	2.b	Mladen Žmak	5	0	5
	2.c	Mladen Žmak	5	0	5
	2.d	Botir Ohundadajev	5	0	5
	3.c	Botir Ohundadajev	10	2	8
	3.d	Igor Čupković	6	0	6
	3.e	Igor Čupković	5	1	4
	4.c	Jelena Tihomirović	6	0	6
<b>UKUPNO Klasični Balet</b>			<b>54</b>	<b>4</b>	<b>50</b>
<b>Predšk.</b> <b>KB</b>	Predškolski 1.god.	Svetlana Andrejčuk	9	0	9
	Predškolski 2.god.	Igor Čupković	11	0	11
	<b>Ukupno predškolski</b>		<b>20</b>		<b>20</b>
<b>UKUPNO KB + Učenici predškolskih razreda KB</b>			<b>74</b>	<b>4</b>	<b>69</b>
<b>Suvremeni ples</b>	1.a	Kate Foley	10	0	10
	1.b	Lucija Soldo	9	0	9
	1.c	Lucija Soldo	8	0	8
	2.a	Sanja Josipović	9	0	9
	3.a	Martina Rukavina	8	0	8

	3.b	Kate Foley	8	0	8
	4.a	Martina Rukavina	6	0	6
	4.b	Sanja Josipović	5	0	5
<b>UKUPNO Suvremeni Ples</b>			<b>63</b>	<b>0</b>	<b>63</b>
Predšk. SP	Predškolski 1. god.	Sanja Josipović	16	0	16
	Predškolski 2. god.	Sanja Josipović	11	0	11
	Ukupno predškolski		<b>27</b>	0	<b>27</b>
<b>UKUPNO SP + Učenici predškolskih razreda SP</b>			<b>90</b>		<b>90</b>
<b>UKUPNO UČENIKA SP +KB + učenici predškolskih razreda</b>			<b>164</b>	<b>4</b>	<b>164</b>

\* Nakon provedenih jesenskih audicija i upisa, Ured državne uprave obaviješten je o promjeni broja učenika i razrednih odjela u šk. god. 2017./2018.

\*\* Odluka o prvoj izmjeni i dopuni Oduke o broju razrednih odjela zbog promjene broja razrednih odjela zaprimljena je 1. rujna 2017.

## **6. ORGANIZACIJA RADA I SMJENA**

*S obzirom da redovna škola radi u jednoj smjeni, djelatnost plesne škole odvija se u popodnevni satima. Učitelji plesa rade dvozmjensku nastavu zbog nedostatka specijaliziranih učionica.*

*U školskoj godini 2017./2018. škola ima 17 razrednih odjeljenja među kojima su 9 odjeljenja u klasičnom baletu i 8 odjeljenja u suvremenom plesu.*

*Raspored ovih odjeljenja propisuje od 8 do 13 sati nastave plesa tjedno u klasičnom baletu, odnosno 7 do 14 sati nastave plesa tjedno u suvremenom plesu. Predškolskih odjela ima 4, od čega 2 u klasičnom baletu i 2 u suvremenom plesu. Nastava plesa odvija se u učionici broj 17, dvoranama za klasični balet i suvremeni ples i školskoj sportskoj dvorani, te od ove godine i u baletnoj dvorani u HKD-u.*

*Postoji velika potreba za proširivanjem škole i novim plesnim dvoranama kako bi se poboljšali uvjete rada plesne škole.*

*Učenici 4.c odjela klasičnog baleta pohađat će nastavu baleta u baletnoj dvorani u Hrvatskom kulturnom domu od svakodnevno 18:00 do 20:00. Nastava glasovira, glazbene kulture i solfeggio-a odvija se u učionicama 17, 21 i učionici glazbene kulture.*

*Zbog nedostatka prostora a u suradnji s Prvom hrvatskom sušačkom gimnazijom i ove školske godine dio nastave suvremenog plesa odvija se u prostorijama gimnazije.*

### ***Glazbena kultura***

*GK – Glazbena kultura (nastavni predmet na odjelu suvremenog plesa)*

*Nastava iz predmeta Glazbena kultura održava se grupno u trajanju od 60 minuta jedan puta tjedno. Nastavu iz predmeta Glazbena kultura imaju učenici suvremenog plesa (SP) - od prvog do četvrtog razreda.*

*Razredi: 1.a, 1.b, 1.c, 2.a, 3.a, 3.b, 4.a, 4.b*

### ***Solfeggio***

*Solfeggio (nastavni predmet na odjelu klasičnog baleta)*

*Nastava iz predmeta Solfeggio održava se grupno u trajanju od 45 minuta dva puta tjedno (tj. u praksi blok sat jedan puta tjedno). Nastavu iz predmeta Solfeggio imaju učenici klasičnog baleta (KB) - drugi razred.*

*Razredi: 2.b, 2.c i 2.d*

### ***Glasovir***

*Nastava iz predmeta Glasovir održava se individualno u trajanju od 45 minuta jedan puta tjedno. Nastavu iz predmeta Glasovir imaju učenici klasičnog baleta (KB) i suvremenog plesa (SP) - treći i četvrti razredi.*

*Razredi:*

*KB 3.c      10 učenika*

*KB 3.d      6 učenika*

*KB 3.e      5 učenika*

*KB 4.c      6 učenika*

*SP 3.a      8 učenika*

*SP 3.b      8 učenika*

*SP 4.a      6 učenika*

*SP 4.b      5 učenika*

*UKUPNO    54 učenika*

*Tjedni i godišnji broj sati po razredima i oblicima oo rada*

**7. TJEDNI I GODIŠNJI BROJ SATI PO RAZREDIMA I OBLICIMA  
ODGOJNO OBRAZOVNOG RADA**

***Nastavni plan osnovne škole klasičnog baleta***

<i>Red. broj</i>	<i>PREDMET</i>	<i>I.</i>	<i>II.</i>	<i>III.</i>	<i>IV.</i>
1.	<i>Klasični balet</i>	8	8	10	10
2.	<i>Povijesni plesovi</i>			2	
3.	<i>Karakterni plesovi</i>				2
4	<i>Solfeggio</i>		2		
6.	<i>Glasovir</i>			1	1
<b><i>UKUPNO TJEDNO</i></b>		<b>8</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>13</b>
<b><i>UKUPNO GODIŠNJE</i></b>		<b>280</b>	<b>350</b>	<b>455</b>	<b>455</b>

**Nastavni plan osnovne škole suvremenog plesa**

<i>Red. broj</i>	<i>PREDMET</i>	<i>I.</i>	<i>II.</i>	<i>III.</i>	<i>IV.</i>
1.	<i>Ples</i>	2	2	2	2
2.	<i>Ritmika</i>	2	2	2	2
3.	<i>Funkcionalna tjelesna tehnika</i>	2	2	2	2
4	<i>Glazbena umjetnost</i>	1	1	1	1
5.	<i>Osnove klasičnog baleta</i>			2	2
6.	<i>Glasovir</i>			1	1
<b>UKUPNO TJEDNO</b>		<b>7</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
<b>UKUPNO GODIŠNJE</b>		<b>245</b>	<b>245</b>	<b>350</b>	<b>350</b>
<b>KOREPETICIJA</b>		3	3	5	5

\*Za učenike koji nemaju prethodna znanja iz navedenog nastavnog predmeta

## **8. TJEDNO ZADUŽENJE ODGOJNO-OBRZOVNIH DJELATNIKA ŠKOLE U OKVIRU 40-SATNOG RADNOG VREMENA**

*Voditeljica škole: Jelena Tihomirović*

Odsjek	Učitelji	Razred	Predmet	Red ov.	Razr ed.	Izb.	Ukupno
KB	Tina Zubović	KB 1.d, 1.e Povjesni plesovi 3.d, 3.e Pročelnštvo klasičnog baleta Pripreme za javne nastupe	Klasični balet  Pročelnštvo	16 4 1 1	2		24
KB	Batir Ohundadajev	KB 2.d, 3.c Povjesni plesovi 3.c Priprema za javne nastupe	Klasični balet	18 2 1	2		22
KB	Igor Čupković	KB 3.d, 3.e Pripreme za javne nastupe	Klasični balet	20 1	2		23
KB	Svetlana Andrejčuk	KB 2.b, 2.c KB4.c	Klasični balet Karakterni plesovi	16 2			18
KB	Cristina Dicu Lukanec	KB 4.c	Klasični balet	10			10
SP	Sanja Josipović	SP 1b, 2a, 4b SP 1b, 2a, 4b SP 1b, 2a SP 4b SP Dodatna 2a SP Dopunska 1b KB Fakultativna 3e Pročelnica suvremeni ples	Ples Ritmika FTT Priprema za javne nastupe	16 1 2 1 1 1	2		24
SP	Kate Foley	SP 3b Sp 1a, 3a, 3b, 4a Sp 4b Školski ansambl Sp 3b SP Dodatna 3b SP Dopunska 1a KB Fakultativna 3e Voditelj zbirke kostima	Ples Ritmika FTT  Pripr.javni nastupi	12 4 1 1 1 1 1	2		23
SP	Martina Rukavina	SP 1a,3.a ,4a SP 3a, 4a SP 3b, 4a, 4b SP 4a SP Dodatna 3a KB Fakultativna 3e Satničar	Ples FTT Osnove klasičnog baleta Priprema za javne nastupe	16 1 1 1	2		22
SP	Senka Baruška	SP 1c Sp 1c Sp 1a, 1c, 3b Sp 3a Sp 1c KB Fakultativna 3e	Ples Ritmika FTT Osnove klasičnog baleta Pripr.javni nastupi	12 1 1			14

*Tjedno zaduženje oo djelatnika škole*

<b>KB/SP</b>	<b>Lucija Soldo</b>	SP 3b 4a 4b KB 3c 3d 4c Pročelnica glazbeni odjel	Glasovir	22 2	2		26
<b>KB</b>	<b>Mladen Žmak</b>	KB 2b 2c 2d	Korepeticija klasičnog baleta	24	2		26
<b>KB</b>	<b>Igor Španjol</b>	KB 3d 3e KB 3d 3e	korepeticija klasičnog baleta korepeticija povijesnih plesova	20 4			24
<b>SP</b>	<b>Marin Alvir</b>	SP1a 1b 1c 2a 3a 3b 4a 4b SP1a 1b 1c 2a 3a 3b 4a 4b	Korepeticija ritmike korepeticija fft	16 8			24
<b>KB/SP</b>	<b>Mihael Nikolić</b>	SP1a 1b 1c 2a 3a 3b 4a 4b SP 3a 3b 4a KB 3c 3e	Glazbena kultura Glasovir	11 12			23
<b>KB</b>	<b>Ella Veselin</b>	KB 3c 4c KB 4c  KB 3c	korepeticija klasičnog baleta korepeticija karakternih plesova korepeticija povijesnih plesova	20 2 2			24
<b>KB/SP</b>	<b>Tetjana Denišjuk</b>	SP 3a 3b 4a KB 3c 3d 3e	Glasovir	11			11
<b>KB/SP</b>	<b>Jelena Tihomirović</b>	KB/SP KB 2b 2c 2d KB 3c 4c SP 3a 3b 4a	Voditeljstvo Solfeggio Glasovir  Razredništvo	8 6 8  1			23

## 9. GODIŠNJI KALENDAR RADA

<i>Obrazovno razdoblje</i>	<i>Mjesec</i>	<i>Broj radnih dana</i>	<i>Broj nastavnih dana</i>	<i>Broj planiranih proslava</i>	<i>Upis u 1. razred Podjela svjedodžbi Planirane proslave i javni nastupi</i>
	IX	20	20	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) uređenje plesne dvorane škole- „studio“, i zbirke kostima</li> <li>b) rujanska audicija</li> <li>c) Upis u 1. razred;</li> <li>d) WEB škole, promovativne aktivnosti</li> <li>e) fotografiranje prvašića za Novi List</li> <li>f) h) nastup SP u Dvorani Zamet na 8. sportskim igrama za djecu s teškoćama u razvoju (projekt suradnje s UCDP-Ri)</li> <li>g) i) nastup učenice Fani Mandekić u Salonu Grada Rijeke na svečanoj dodjeli priznanja mentorima i učenicima za postignuća sa državnim i međunarodnim natjecanjima</li> </ul>
I.	X	21	20	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) izrada i slanje zahtjeva za sponzorstva i sufinanciranje</li> <li>b) planiranje izdataka i troškova nabave plesne i glazbene opreme</li> <li>c) Izrada promovativnih materijala škole i priprema za Proslavu 10. godišnjice Škole</li> <li>d) ANSAMBL – MMSU residence- radionice istraživanja i kreacije na temu migracije vezano uz izložbu Risk/Change</li> </ul>
	XI.	21	21	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) 11.11.2017. PROSLAVA 10 GODINA DJELOVANJA ŠKOLE HNK « Ivan pl. Zajc »</li> <li>b) ANSAMBL – MMSU residence- radionice istraživanja i kreacije na temu migracije vezano uz izložbu Risk/Change</li> <li>c) Nastup na Edukacijskom koncertu HNK I.pl. Zajca u Rijeci - KB</li> </ul>
	XII.	17	17	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) božićna produkcija Plesni poklon 15.12.2017. HKD Sušak</li> <li>b) sudjelovanje učenika u božićnoj priredbi redovne OŠ</li> <li>c) nastup na I - festu u Rijeci (Festival stvaralaštva i postignuća djece s teškoćama u razvoju i osoba s invaliditetom) u HKD-u (projekt suradnje s UCDP-Ri)</li> <li>d) nastup SP na obilježavanju 10 godina Plesne grupe Magija u HKD-u (projekt suradnje s UCDP-Ri)</li> <li>e) nastup SP na DaCi festivalu u Zagrebu</li> </ul>

*Godišnji kalendar rada*

	I.	14	12	/	
	II.	20	20	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) 56. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – regionalno natjecanje – učenici KB I SP</li> <li>b) ANSAMBL – prikazivanje filma u Art kinu - suradnja s francuskim redateljem Nicolasom Habasom iz prošle školske godine</li> <li>c) ANSAMBL – Nastupi s projektom proizašlim iz radionica u MMSU</li> <li>d) a) suradnja sa UŠ Franje Lučića Velika Gorica - posjet naših učenika SP odjela UŠ Franje Lučića Velika Gorica</li> </ul>
	III.	23	23	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) 56. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – državno natjecanje</li> <li>b) obilježavanje Dana darovitih učenika</li> <li>c) ANSAMBL – Nastupi s projektom proizašlim iz radionica u MMSU</li> </ul>
II.	IV.	12	12	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) obilježavanje Svjetskog Dana plesa 29.4. na Korzu</li> <li>b) nastup KB I SP povodom obilježavanja dana plesne škole u Labinu – gostovanje</li> <li>c) međunarodno plesno natjecanje "Citta di Udine"</li> <li>d) nastup SP i KB na Danima plesa u Opatiji</li> <li>e) ANSAMBL – Nastupi s projektom proizašlim iz radionica u MMSU</li> <li>f) Natjecanje iz klasičnog baleta „Balance“, Sarajevo, BiH</li> <li>g) „Pokret naprijed i mir“ – obilježavanje Međunarodnog dana plesa u OŠ Vežica</li> <li>h) suradnja sa Školom za balet i ritmiku Zagreb, nastup KB na završnoj produkciji</li> </ul>
	V.	22	22	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) nastup u prostorima škole povodom Dana škole „Vežica“</li> <li>b) godišnji klavirski koncert učenika</li> <li>c) završni ispiti</li> <li>d) Natjecanje iz suvremenog plesa u Celju</li> <li>e) ANSAMBL – Nastupi s projektom proizašlim iz radionica u MMSU</li> <li>f) plesno natjecanje „Mia Čorak Slavenska“, Zagreb – suvremeni ples</li> <li>g) nastup SP na festivalu Inkluzivne scene u Rijeci</li> </ul>

*Godišnji kalendar rada*

					(projekt suradnje s UCDP-Ri)
VI.	10	8	3		<p>a) Završna produkcija u kazalištu HNK Ivan pl.Zajc, termin tek treba usuglasiti sa kazalištem</p> <p>b) Sudjelovanje u humanitarnoj akciji "DALMALINO UVESELJAVA DJECU" u KBC - Rijeka, na Klinici za Pedijatriju – SP i KB</p> <p>c) Lipanska audicija</p> <p>d) Svečana podjela svjedodžbi</p> <p>e) suradnja sa UŠ Franje Lučića Velika Gorica - posjet učenika SP odjela UŠ Franje Lučića Velika Gorica našoj školi</p> <p>f) ANSAMBL – Nastupi s projektom proizašlim iz radionica u MMSU i nastup u Prvoj hrvatskoj sušačkoj gimnaziji</p>
<b>UKUPNO</b>		<b>180</b>	<b>175</b>	<b>34</b>	

*Tijekom nastavne godine za nastavnike i učenike te grupe zainteresiranih učenika pretškolskog odjeljenja biti će organizirane posjete predstavama i edukacijskim koncertima u Rijeci i Zagrebu, sukladno rasporedu prikazivanja i mogućnostima usklađivanja termina. Posjete takvim sadržajima će biti planirane u planovima školskih stručnih ekskurzija.*

*Gore navedeni okvirni plan nastupa učenika škole dopunit će se nastupima koji se dogovaraju tijekom školske godine, a trenutno ih nismo u mogućnosti predvidjeti.*

## 10. GODIŠNJI PLAN AKTIVNOSTI

Događaj	Sadržaj	Nositelji	Lokacija	Period
<b>Rujanska audicija</b>	<p>- 2 dana audicije za klasični balet i suvremeni ples</p> <p>- oglašavanje: obavijest u novinama, plakati po osnovnim školama, radio intervju</p>	<i>Razrednici svih razreda</i> <i>Ravnateljica</i> <i>Voditeljica</i>	<i>Osnovna škola Vežica</i> <i>Baletni studio</i> <i>Suvremeni studio</i>	<i>Rujan</i>
<b>„Pogled iza kulisa“</b>	<p>- suradnja plesne škole i likovne grupe učiteljice Dolores Lisac</p> <p>- likovni radovi koje djeca izrađuju gledajući i prateći nastavu plesa</p> <p>- Uvježbavanje programa za godišnju produkciju Škole, glavna je zadaća nastavnika i učenika. Obzirom da u tom programu sudjeluju svi razredi, tj. svi učenici Škole, nivo složenosti pripreme tih programa, učenja koreografija, zahtjevan je posao, ako uzmemu u obzir da je raspon uzrasta učenika od 6 do 14 godina starosti, da učenici najčešće pohađaju dvije obrazovne ustanove, vrlo su angažirani, te je teško uskladiti termine proba.</p>	<i>Ravnateljica</i> <i>Voditeljica</i> <i>Učitelji</i>	<i>OŠ Vežica</i>	<i>Travanj, Svibanj, Lipanj</i>

<b>PROJEKT „E-Portfolio učenika klasičnog baleta“</b>	<p>Učenici trećih razreda KB u okviru nastavnog predmeta Povijesni plesovi će raditi na novom projektu „E-Portfolio učenika klasičnog baleta“ koristeći tehnologiju. Slijedeći europske i svjetske trendove te u skladu sa obrazovnim standardima struke, projekt koji uvodi tehnologiju u nastavu baleta pokrenut je s krajnjim ciljem stvaranja suradničkog oblika nastave i učenja. Osim mogućnosti evidentiranja radova, e-portfolio omogućava učenicima dodatno razvijanje vještina i kompetencija na području komunikacija i upravljanja podacima, vještine pisanja i upotrebu multimedije, razvijajući pritom kreativnost i računalnu pismenost.</p>	Tina Zubović	OŠ Vežica	Listopad i dalje tijekom cijele školske godine
<b>Projekt «Bez granica»</b>	<p>Suradnja učenika SP odjela sa Udrugom osoba s cerebralnom i dječjom paralizom – Rijeka (Plesna grupa Magija) i Udrugom gluhih i nagluhih PGŽ Rijeka</p>	Sanja Josipović	OŠ Vežica, Mala dvorana Centra Zamet, HKD Rijeka	Tijekom cijele školske godine
<b>Radionice u Umjetničkoj školi LICEO COREUTICO STATALE - Educandato Statale "Collegio Uccellis"Udine, Italia</b>	<p>Razmjena pedagoške prakse dvijeplesne škole u skladu s europskim odgojno-obrazovnim standardima koji potiču međunarodnu suradnju i zajedničko učenje te kreiranje dobrih odnosa, načina i sadržaja rada.</p>	Ravnateljica Voditeljica Učitelji KB i SP te učitelji "Collegio Uccellis" Udine, Italia	Educandato Statale "Collegio Uccellis"Udine, Italia	Prema naknadno dogovorenom terminu

*Godišnji plan aktivnosti*

<b><i>Suradnja sa UŠ Franje Lučića Velika Gorica</i></b>	<i>Razmjena pedagoške prakse dvije plesne škole - uzajamni posjet naših učenika i učenika UŠ Franje Lučića Velika Gorica</i>	<i>Ravnateljica Voditeljica Učitelji KB i SP te učitelji UŠ Franje Lučića Velika Gorica</i>	<i>OŠ Vežica, UŠ Franje Lučića Velika Gorica</i>	<i>Veljača i lipanj</i>
<b><i>ŠKOLSKI ANSAMBL</i></b>	<i>Residence MMSU – radionice istraživanja i kreacije vezano uz izložbu Risk/Change na temu migracije, projekcija filma nastalog iz projekta prošle školske godine</i>	<i>Kate Foley</i>	<i>MMSU, razni izvedbeni prostori, OŠ Vežica, Art kino</i>	<i>Tijekom cijele školske godine</i>
<b><i>Božićna produkcija "Plesni poklon"</i></b>	<i>- priprema koreografija za nastup svih razreda klasičnog baleta i suvremenog plesa</i>	<i>Voditeljica, učiteljice klasičnog baleta i suvremenog plesa</i>	<i>OŠ Vežica</i>	<i>Prosinac</i>
<b><i>Pripremanje za 56. Hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa Pripremanje za ostala natjecanja</i></b>	<i>- priprema koreografija klasičnog baleta i suvremenog plesa</i>	<i>Učiteljice klasičnog baleta i suvremenog plesa</i>	<i>Baletna dvorana Suvremeni studio Sportska dvorana</i>	<i>Studen-Travanj</i>
<b><i>Obilježavanje svjetskog dana plesa</i></b>	<i>Pripreme i nastupe učenika povodom obilježavanja svjetskog dana plesa 29.4.</i>	<i>Učitelji suvremenog plesa Ravnateljica Voditeljica</i>	<i>OŠ Vežica Japanski vrt</i>	<i>Travanj</i>

*Godišnji plan aktivnosti*

<i>Ispiti</i>	Završni ispiti učenika klasičnog baleta i suvremenog plesa polažu se u svibnju i lipnju svake godine. Ispiti ujedno postupno pripremaju učenika za njegov budući poziv scenskog umjetnika. Ispitima najstarijih 4.r KB, osim članova komisije, redovito prisustvuje ravnatelj i prvi solist Baleta HNK I.pl.Zajca u Rijeci.	Ravnateljica Razrednici Ispitne komisije Voditeljica	OŠ Vežica Baletni studio Suvremeni studio	Svibanj Lipanj
<i>Završna školska produkcija</i>	Nastup svih učenika suvremenog plesa i klasičnog baleta u završnoj godišnjoj produkciji „Pogled s vrha prstiju 2018.“ u Rijeci  Promocija: plakati, radio, televizija, novine.	Ravnateljica  Svi učitelji  Voditeljica  Vanjski suradnici Predstavnici medija	Hrvatsko narodno kazalište Ivana pl. Zajca	Lipanj
<i>Lipanska audicija</i>	Audicija za upis u prvi i predškolski razred klasičnog baleta i suvremenog plesa za šk.god. 2018./2019.  Promocija: plakati, osnovne škole, „open day“- promocija škole	Učiteljice klasičnog baleta i suvremenog plesa Ravnateljica Voditeljica Ortoped (za Klasični balet)	OŠ Vežica Baletni studio	Lipanj
<i>Svečana podjela svjedodžbi</i>	Podjela svjedodžbi za učenike klasičnog baleta i suvremenog plesa	Ravnateljica Voditeljica Svi učitelji	OS Vežica	Srpanj